

La Gazette fortéenne



Vol. I

2002





<http://laboratoire-aime-michel.com>

Document réservé à l'usage interne du Laboratoire Aimé Michel

Collection Peter EL BAZE peterbob@free.fr

Diffusion strictement interdite

SOMMAIRE

EDITORIAL	5
Michel Meurger : <i>Des Alpes à l'Islande. Genèse de la prise en compte scientifique des créatures extraordinaires</i>	7
Loren Coleman : <i>Bernard Heuvelmans (1916-2001). Appréciation d'un ami</i>	20
Bernard Heuvelmans : <i>Bibliographie</i>	26
Michel Raynal : <i>Pour en finir avec l'Améranthrope</i>	33
Scott Corrales : <i>Chupacabras : une étude dans les ténèbres</i>	119
Virgilio Sanchez-Occjos : <i>Prédateurs de sang au Chili</i>	130
Loren Coleman : <i>Le Windigo</i>	140
Francois de Sarre : <i>L'homme est-il né debout ?</i>	150
Michel Granger : <i>La théorie des anciens astronautes</i>	173
Didier Leroux : <i>Des visiteurs venus d'un ailleurs à déterminer</i>	185
Ion Hobana : <i>Janvier 1913: des aéronefs fantômes au-dessus de la Roumanie</i>	193
Richard Haines : <i>Analyse de la photographie d'une boule de lumière se déplaçant à grande vitesse</i>	204
V.J. Ballester-Olmos & R. Campo Pérez : <i>Les essais de missiles de la Marine US et les observations d'OVNI aux Iles Canaries</i>	231
Budd Hopkins : <i>Le vaisseau dans le désert</i>	247
Budd Hopkins : <i>Des petites filles disparaissent</i>	255
Pascale Catala : <i>Situation de la parapsychologie scientifique: bilan et perspectives</i>	261
Steven Mizrach : <i>Secondes vues : États Altérés de Conscience et paranormal</i>	287
Hilary Evans : <i>La révision de la vie</i>	298
Pierre Macias : <i>Les contes de Péoc'h: le petit poussin. Critique de la critique</i>	308
Joan d'Arc : <i>Le Candidat Mandchou</i>	318
Yves Lignon : <i>Triple rencontre avec un homme remarquable</i>	331
Theo Paijmans: <i>John Worell Keely</i>	336
NOTES DE LECTURE.....	350
- Jean-Pierre Deloux & Lauric Guillaud : <i>Atlantide et autres civilisations perdues de A à Z</i> (Joseph Altaïrac).....	350
- Renan Polles : <i>La momie</i> (Francois Angelier).....	350
- Michel Meurger : <i>Histoire naturelle des dragons</i> (Didier Leroux).....	352
- Patrick Mensior : <i>L'Extraordinaire Secret des Prêtres de Rennes-le-Château</i> (Philippe Marlin).....	357
- Claude-Sosthène Grasset d'Orcet : <i>Histoire secrète de l'Europe</i> , Tomes 1 & 2 (Jean-Luc Rivera).....	359

- Jean-Paul Ronecker : B.A.-BA “ <i>Monstres Aquatiques</i> ”, “ <i>Animaux Mystérieux</i> ”, “ <i>Monstres</i> ” (Jean-Luc Rivera).....	360
- Autres ouvrages reçus (Gildas Bourdais, Sarah Finger, Jean Pollion, Jean Roche).....	361
PRÉSENTATION DES AUTEURS.....	363
INDEX DES NOMS, DES LIEUX & DES SIGLES.....	369
INDEX THÉMATIQUE.....	377

ÉDITORIAL

Le premier volume d'une publication comme celle-ci requiert sans doute quelques mots d'introduction pour expliquer sa venue au monde, car le Fortéanisme n'est guère connu en France.

Ce néologisme vient de Charles Fort (1874-1932), un américain qui consacra sa vie à rechercher dans la littérature scientifique et journalistique des bibliothèques de New York et de Londres tous les faits anomaux que la science de son époque rejetait ou ignorait, et ce dans tous les domaines. Il en résulta quatre livres : *The Book of the Damned* (1919), *New Lands* (1923), *Lo !* (1931) et *Wild Talents* (1932). Leur parution suscita un certain enthousiasme chez des écrivains et intellectuels qui aboutit à la création de la Fortean Society par Tiffany Thayer en 1931, dont Fort refusa la présidence car il ne voulait pas être à la tête d'un mouvement d'idées. La société publia *Doubt*, première revue fortéenne au monde. À partir de là, l'étude des faits étranges et des idées bizarres et rejetées se développa dans le monde anglo-saxon, trouvant un nouvel essor avec l'apparition des premières "soucoupes volantes" en 1947 et le développement de la parapsychologie. Des auteurs comme Vincent Gaddis et John Keel furent parmi les pionniers de cette nouvelle discipline, dont les organes principaux furent *Fate Magazine* et les

nombreuses publications de Ray Palmer. Aujourd'hui, la grande revue du fortéanisme est le *Fortean Times* de Londres, né de la passion de Bob Rickard, qui a donné naissance il y a quelques années aux remarquables *Fortean Studies* à parution annuelle.

Mais que recouvre ce terme de Fortéanisme ? Il englobe un grand nombre de domaines différents qui vont de l'ufologie à la cryptozoologie, en passant par la parapsychologie, l'occultisme, les conspirations, le folklore, la mythologie, les sciences et cosmologies alternatives, les théories archéologiques sur les civilisations disparues ou inconnues etc... La liste est sans fin car les centres d'intérêt des fortéens sont aussi variés que divers. Leur caractéristique principale est de ne pas être enfermés dans un domaine particulier et d'être ouverts à toutes les idées, y compris les plus excentriques.

La France a été peu touchée par le fortéanisme pour diverses raisons. La première est sans doute la barrière de la langue — *Le Livre des Damnés* a été traduit en français en 1955 grâce à Jacques Bergier, ce pionnier dont il faut saluer la mémoire et l'influence, *Lo ! Le Nouveau livre des Damnés* ne paraîtra qu'en 1981 — et la difficulté de trouver les diverses éditions publiées quasi-confidentiellement. Une seconde est la spécia-

lisation à outrance de la plupart des auteurs français : lorsque l'on est un ufologue, on ne connaît pas la cryptozoologie ou la parapsychologie et inversement. À l'exception de Jacques Bergier qui essaya de faire connaître les fortéens américains et italiens en publiant dans les années 1970 quelques volumes de traductions chez Albin Michel, dans la collection Les Chemins de l'Impossible, il n'y a quasiment rien. Enfin, le ridicule qui est attaché dans notre pays à tous ces domaines hors norme constitue un obstacle puissant au développement de ces études.

Depuis plusieurs années, au travers de nombreuses discussions avec Joseph Altairac et Michel Meurger, je caressais le rêve de publier en France une revue proprement fortéenne, à côté des diverses revues ufologiques et parapsychologiques qui existent, ayant un contenu non pas commercial comme celui de certains magazines distribués en kiosque mais calqué sur le modèle des *Fortean Studies* et de *The Anomalist*. Le soutien enthousiaste de Philippe Marlin, président de l'Association L'Œil du Sphinx, et d'un certain nombre de chercheurs et

amis français et étrangers, a permis à ce projet d'aboutir et de constituer un reflet du fortéanisme mondial contemporain. Vous tenez le résultat entre vos mains.

Ce premier volume est dédié avec admiration et affection à la mémoire d'un grand chercheur, qui nous a quittés l'année dernière : Bernard Heuvelmans, le père de la cryptozoologie et un esprit universel, curieux de toutes choses. In memoriam.

Jean-Luc Rivera

(Rédacteur en Chef)

REMERCIEMENTS :

Outre Philippe Marlin, je tiens à remercier pour ses conseils précieux et son magnifique travail de mise en page Claire Panier-Alix ; les différents auteurs qui ont contribué à ce volume ; Marie-Thérèse de Brosses, Josiane Kiefer, Joseph Altairac, Jean-Philippe Dain, Jacky Ferjault, Marc Hallet et le professeur Tassilo von Töplitz pour leur aide dans la traduction et la relecture des textes.

SOMMAIRE

(VOL. I, 2002)

- Editorial
- Michel Meurger : "Des Alpes à l'Islande. Genèse de la prise en compte scientifique des créatures extraordinaires"
- Loren Coleman : "Bernard Heuvelmans (1916-2001). Appréciation d'un ami"
- Bernard Heuvelmans : Bibliographie
- Michel Raynal : "Pour en finir avec l'améranthropoïde"
- Scott Corrales : "Chupacabras : une étude dans les ténèbres"
- Virgilio Sanchez-Ocejos : "Prédateurs de sang au Chili"
- Loren Coleman : "Le Windigo"
- Francois de Sarre : "L'homme est-il né debout ?"
- Michel Granger : "La théorie des anciens astronautes"
- Didier Leroux : "Des visiteurs venus d'un ailleurs à déterminer"
- Ion Hobana : "Janvier 1913 : des aéronefs fantômes au-dessus de la Roumanie"
- Richard Haines : "Analyse de la photographie d'une boule de lumière se déplaçant à grande vitesse"
- V. J. Ballester-Olmos & R. Campo Pérez : "Les essais de missiles de la Marine US et les observations d'OVNI aux Iles Canaries"
- Budd Hopkins : "Le vaisseau dans le désert"
- Budd Hopkins : "Des petites filles disparaissent"
- Pascale Catala : "Situation de la parapsychologie scientifique : bilan et perspectives"
- Steven Mizrach : "Secondes vues : Etats Altérés de Conscience et paranormal"
- Hilary Evans : "La révision de la vie"
- Pierre Macias : "Les contes de Péoc'h : le petit poussin. Critique de la critique"
- Joan d'Arc : "Le Candidat Mandchou"
- Yves Lignon : "Triple rencontre avec un homme remarquable"
- Theo Pajmans : "John Worell Keely"
- Notes de lecture



ISBN 2-914405-10-3

30€

Illustration © 2002 Jean Tag